

Lire, comprendre et réagir

1. Lisez l'article. Est-ce qu'il est important d'avoir un beau CV dans votre pays ou dans votre profession?
2. Observez le CV et écrivez la liste de ses différentes parties. Lesquelles vous semblent nécessaires ou, au contraire, inutiles? Est-ce qu'il en manque, selon vous? Échangez en classe.
3. Utiliseriez-vous ce modèle de CV? Pourquoi?

Travailler la langue

4. Observez les phrases suivantes et retrouvez les informations correspondantes dans le CV.
 - Sarah a étudié à Lille pendant cinq ans.
 - Elle a vécu à New York de 2010 à 2012.
 - Elle a fait un MOOC durant six semaines.
 - Elle rédige des contenus Web depuis 2016.
 - Elle est journaliste depuis dix ans (nous sommes en 2020).
 - Elle a fait un MOOC il y a trois ans (nous sommes en 2020).
5. Complétez le tableau en créant des phrases à partir des informations du CV.

EXPRIMER LA DURÉE (1)

• Action en cours au moment où on parle :

DEPUIS + DURÉE, DATE OU ÉVÉNEMENT exprime une action qui a commencé dans le passé et qui continue.

Ex. :

PENDANT / DURANT + DURÉE OU ÉVÉNEMENT exprime une action limitée dans le temps.

Ex. :

• Action terminée au moment où on parle :

IL Y A + DURÉE exprime une action terminée dans le passé.

Ex. :

DE... À... exprime une action dans un intervalle de temps défini dans le passé ou dans le futur, en cours ou terminée.

Ex. :

→ CAHIER D'EXERCICES P. 42 — EXERCICES 19, 20, 21

Produire et interagir

6. À deux, racontez votre parcours professionnel.
 - J'ai travaillé chez Renault pendant dix ans, de 1990 à 2000. Puis, pendant six mois, j'ai fait une formation pour apprendre l'aromathérapie...
7. En petits groupes, dites votre métier réel ou idéal. Avec vos camarades, échangez sur les qualités nécessaires pour faire ce métier.
 - Je suis coiffeuse.
 - J' imagine que tu es aimable, créative...
8. Racontez une expérience ratée d'apprentissage ou celle de quelqu'un que vous connaissez.
9. En petits groupes, échangez sur vos expériences à l'aide de la fiche.
 - Quelque chose que vous faites depuis peu et que vous aimez.
 - Quelque chose que vous avez fait il y a longtemps et qui a été une expérience inoubliable.
 - Quelque chose que vous avez fait pendant très peu de temps et que vous n'avez pas aimé.
 - Quelque chose que vous faites depuis peu de temps et que vous voulez continuer à faire.

Écouter, comprendre et réagir

10. Observez ces images sur Sylvain Tesson. À votre avis, qui est-ce? Que fait-il?



11. Écoutez la biographie de Sylvain Tesson sans prendre de notes. Puis, à deux, écrivez tout ce que vous avez retenu.
12. Réécoutez le document et notez tous les mots et expressions que vous entendez pour reconstituer la biographie. Puis, en petits groupes, rédigez sa biographie à l'aide du tableau de l'activité 5.

COORDONNÉES

Obélix De la Pierre
5 mars 1978

+33 (0)6 54 58 64 95
obelix_delapierre@gmail.com
16, rue des Cailloux, 29690 Huelgoat

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Chasseur de sangliers [1996 - 2006]
Fournisseur officiel de L'Élysée

Assistant personnel d'Astérix le Gaulois [2000 - aujourd'hui]
Astérix le Gaulois, leader politique indépendant

Sculpteur sur pierre [2006 - aujourd'hui]
Prix du plus beau menhir en 2008

LANGUES

français ●●●●
breton ●●●●○
latin ●●●○○

QUALITÉS

créatif
fort
fidèle
paisible

COMPÉTENCES

chasse ●●●●●
sculpture ●●●●○
créativité ●●●○○

FORMATION UNIVERSITAIRE

École supérieure des Beaux-Arts
Brest [sept. 1996 - avril 2001]

Bac L [1996]
Lycée Jules-César, Brest

FORMATION CONTINUE

MOOC Cuisiner la viande [2017]
Formation en ligne de 4 semaines

MOOC L'art de la chasse [2018]
Formation en ligne de 5 semaines

DÉFI #02

FAIRE LE CV D'UN
PERSONNAGE FICTIF
ACTUALISÉ



Vous allez faire le CV d'un personnage fictif (de BD, roman, film, etc.) que vous allez situer dans un contexte actuel.

- En petits groupes, choisissez un personnage et imaginez son parcours de vie au XXI^e siècle.
- Rédigez son CV. Vous pouvez ajouter une photo.
- Présentez à l'oral les grandes lignes de votre CV à la classe. Puis, affichez tous les CV, lisez-les et votez pour le plus original.